STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Station
Attention

Skapa iögonfallande kampanjer genom kombination av digitala ytor, vepor och folieringar på noggrant utvalda platser, med syfte att skapa uppmärksamhet för ert varumärke.



STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Folierade snurrdörrar vid entréerna

(18 st)

The Art of Outdoor®



Folierade snurrdörrar vid entréerna (18 st)

Format
18 st folieringar á 1405 × 1000 mm (tre snurrdörr med tre dubbelsidiga glaspartier vardera). 10 mm utfall med skärmärken. Varje original som separat tryckfil.

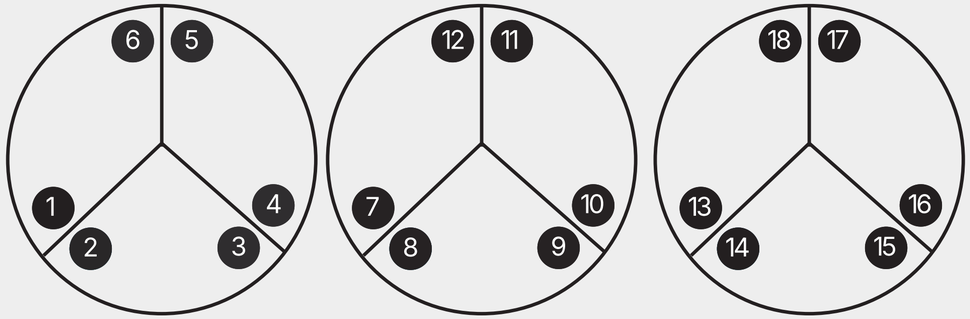
Material
Printad på folie med avtagbart adhesiv (kampanjfolie) med Rapid Air.

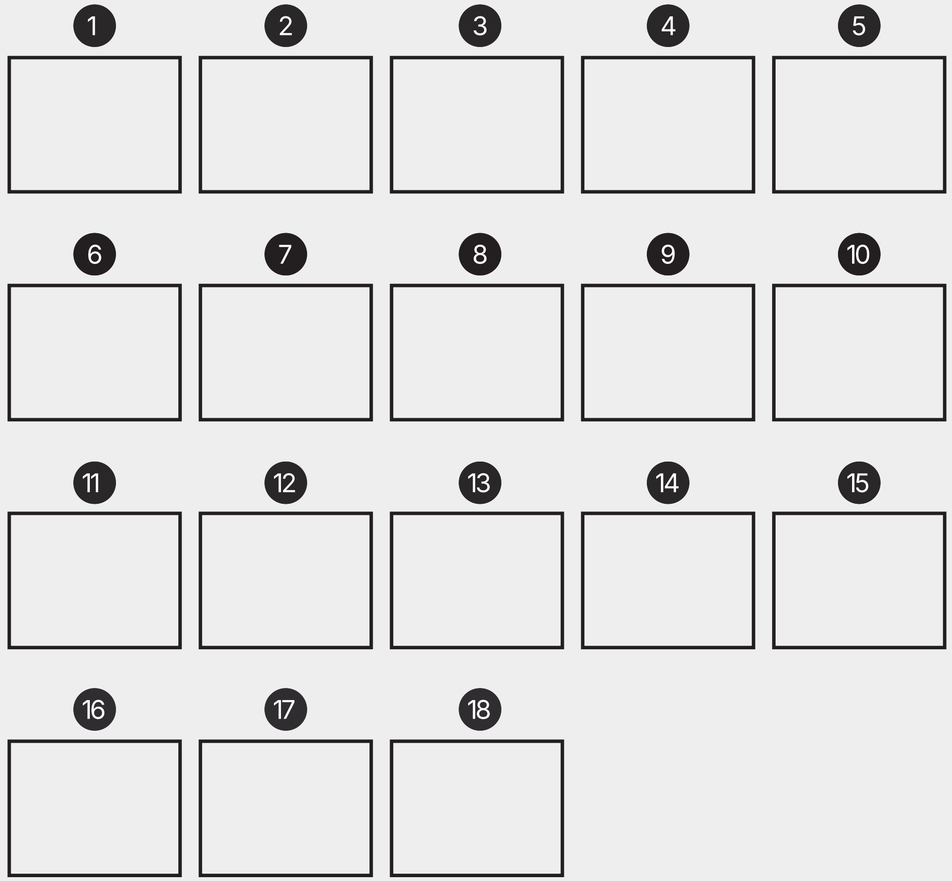
Konfektion
Ett matt laminat ska adderas för att undvika ”bländning” av spotlights.

Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
Rullad nerifrån och upp. Förpackad i skyddande material. Förpackningen märks med plats och annonsör. Våderna märks med plats och numrering enl placeringsanvisning.

Placeringsanvisning





STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Folierade dörrar mot Gulagången

(12 st)

The Art of Outdoor®



OCEAN

Folierade dörrar mot Gulagången (12 st)

Format
12 dörrar folieras enligt separata skisser. 10 mm utfall med skärmärken. Varje original som separat tryckfil.

Material
Printad på folie med avtagbart adhesiv (kampanjfolie) med Rapid Air.

Konfektion
Ett matt laminat ska adderas för att undvika ”bländning” av spotlights.

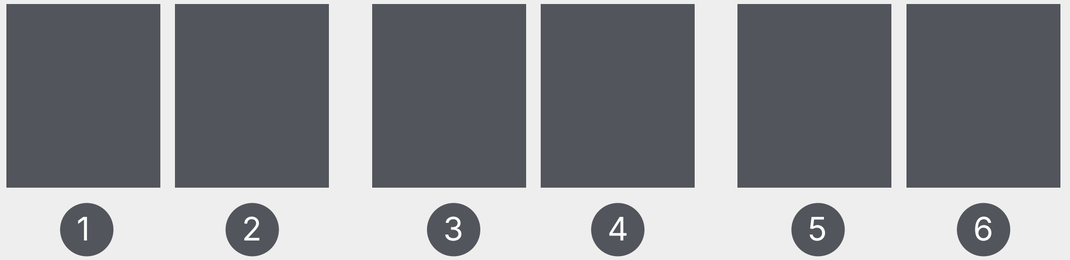
Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
Rullad nerifrån och upp. Förpackad i skyddande material. Förpackningen märks med plats och annonsör. Våderna märks med plats och numrering enl placeringsanvisning.

Instruktion
- Placera bilderna på motiven i de placeringsrutor som motsvarar önskad placering
- Montering sker nattetid då inga frågetecken kring placering får uppstå.
- Skicka ritningen till produktionsledare senast 10 dagar innan kampanjstart.
- Materialet ska vara på plats hos montören 1 vecka innan kampanjstart. Märk varje förpackning med annonsör, bild på motivet samt respektive placeringsnummer (1-12).

Format folieringar (1-6) 820 × 980 mm





Folierade dörrar mot Gulagången (12 st)

Format
12 dörrar folieras enligt separata skisser. 10 mm utfall med skärmärken. Varje original som separat tryckfil.

Material
Printad på folie med avtagbart adhesiv (kampanjfolie) med Rapid Air.

Konfektion
Ett matt laminat ska adderas för att undvika ”bländning” av spotlights.

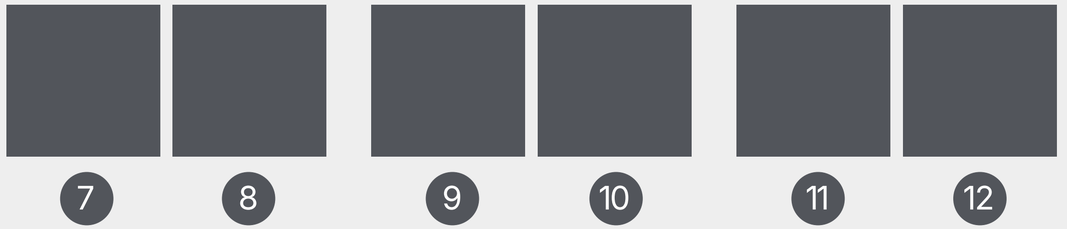
Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
Rullad nerifrån och upp. Förpackad i skyddande material. Förpackningen märks med plats och annonsör. Våderna märks med plats och numrering enl placeringsanvisning.

Instruktion
- Placera bilderna på motiven i de placeringsrutor som motsvarar önskad placering
- Montering sker nattetid då inga frågetecken kring placering får uppstå.
- Skicka ritningen till produktionsledare senast 10 dagar innan kampanjstart.
- Materialet ska vara på plats hos montören 1 vecka innan kampanjstart. Märk varje förpackning med annonsör, bild på motivet samt respektive placeringsnummer (1-12).

Format folieringar (7-12) 990 × 980 mm





STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Exponering ovan ringen

Exponering ovan ringen är en unik möjlighet att göra en kreativ installation på en av Sveriges mest besökta platser.

Viktbegränsning: 75 kg
Mått: Riktlinje 5×3m. Beror på utformning.



STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Pelarvepor nedre hallen

(20 st)



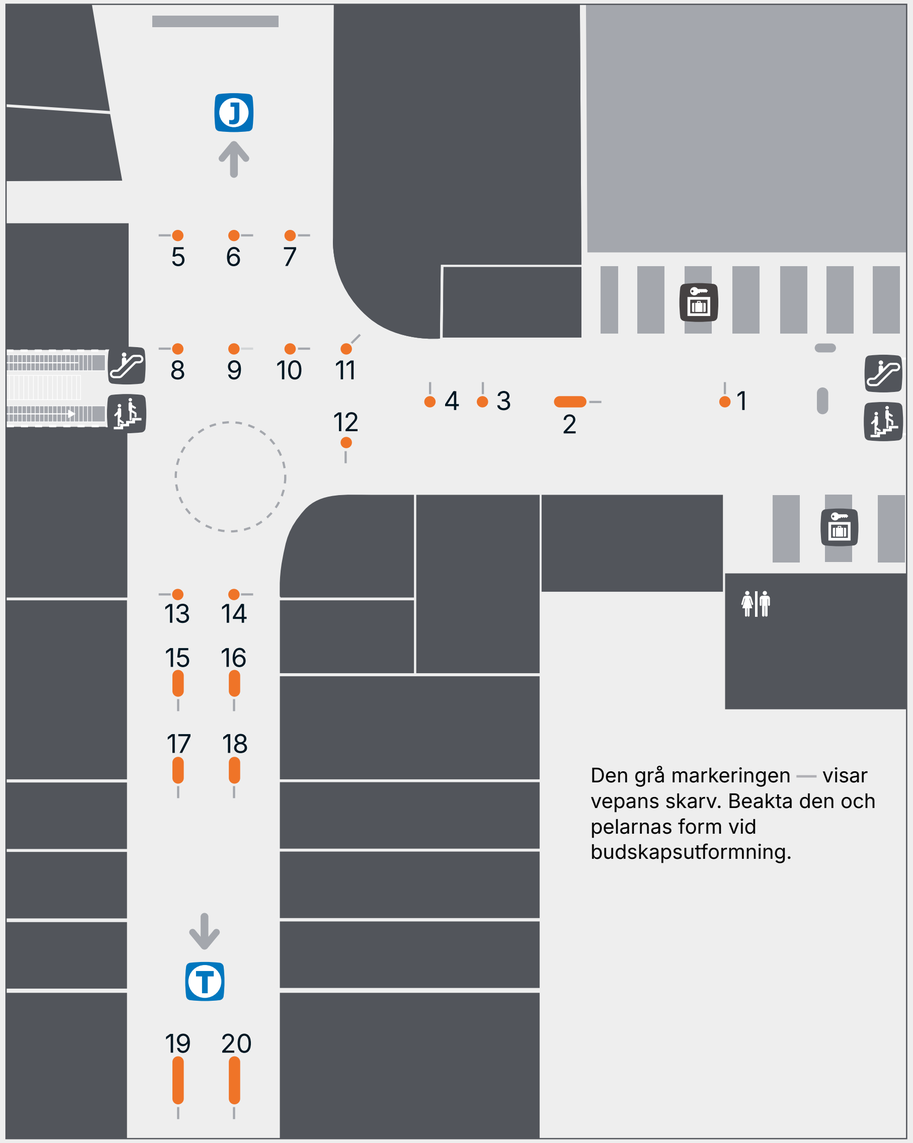
Vepor pelare nedre hallen

Format

Nr 1:	1170×2300 mm
Nr 2:	3430×2290 mm
Nr 3-4:	1340×2300 mm
Nr 5-9:	1430×2300 mm
Nr 10:	1460×2300 mm
Nr 11-12:	1320×2300 mm
Nr 13:	1420×2300 mm
Nr 14:	1440×2300 mm
Nr 15:	2610×2300 mm
Nr 16:	2580×2300 mm
Nr 17:	2630×2300 mm
Nr 18:	2570×2300 mm
Nr 19:	5570×2240 mm
Nr 20:	5560×2240 mm

50 mm för överlappning vid skarv är inkluderat (25 mm per sida) där ingen text/bild bör placeras.

Placeringsanvisning



Vepor pelare nedre hallen

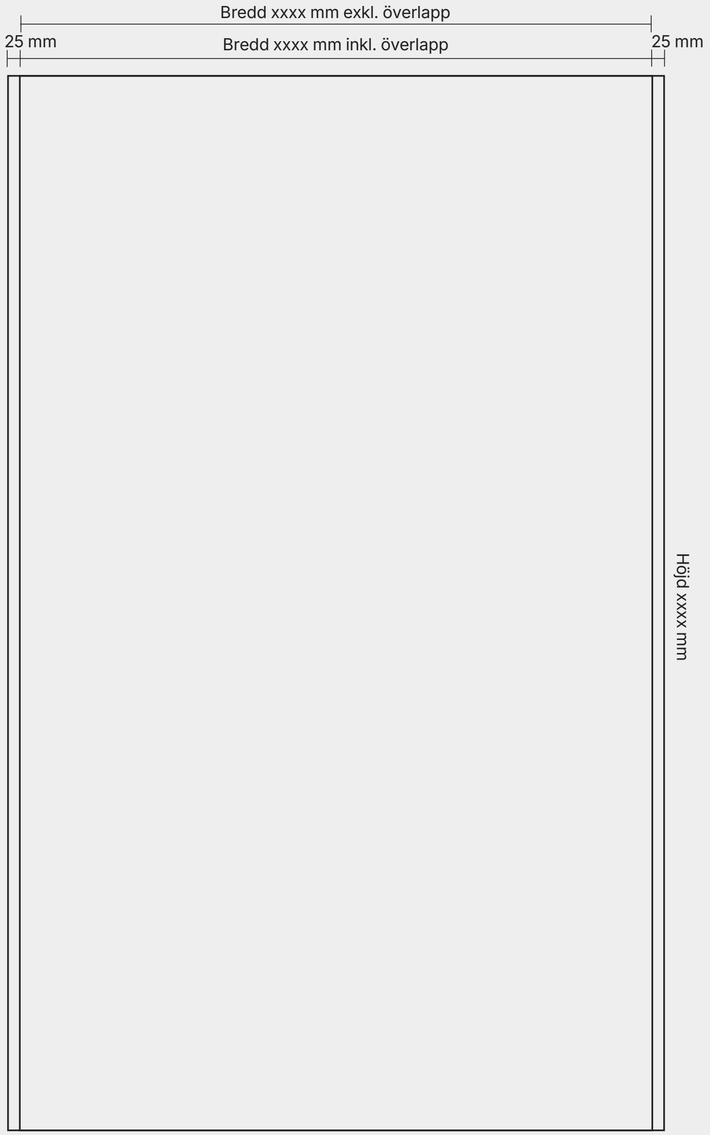
Material
Polyester 205 eller 210 gr. Vid ljust motiv bör matt lockout användas för att undvika att pelarnas mosaik syns. Använd också tydligt kontrasterande färger för största möjliga kampanjeffekt och visibilitet för synskadade.
Minst brandklass B1 enl. DIN 4102.

Konfektion
40 mm kardborreband.Hona i över- och underkant, hona samt hane i överlapp. Bifoga självhäftande hane för montering på pelare.

Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
OBS! Varje vepa paketeras separat i skyddande material. Märk resp. Förpackning med annonsör, vepamotiv samt placeringsnummer (se sida 2).

Original för pelare



STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Boxssidor nedre hallen

(4 st)



Boxssidor nedre hallen (4st)

Format
Boxsidornas storlek anpassas till respektive box.
4 olika format. 10 mm utfall med skärmärken. Varje original som separat tryckfil.

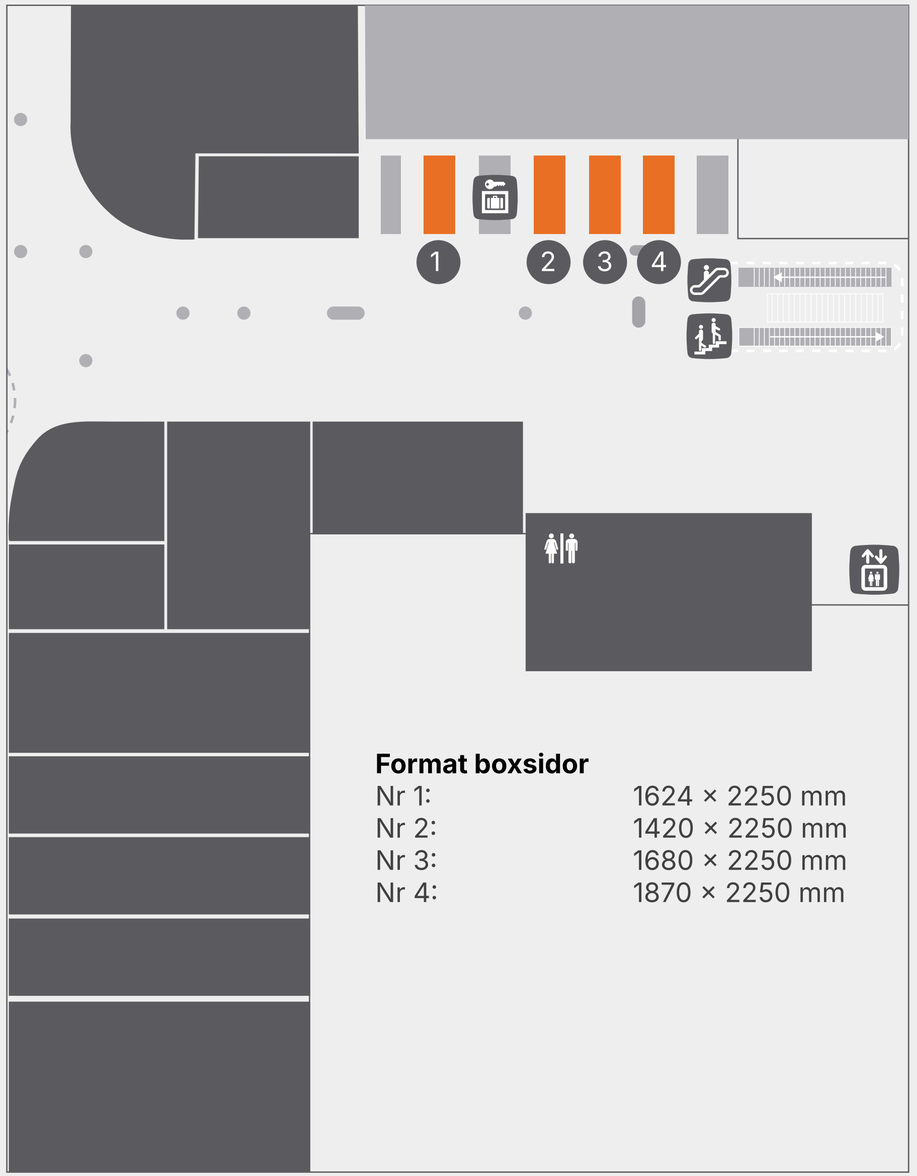
Material
Printad på folie med avtagbart adhesiv (kampanjfolie) med Rapid Air.

Konfektion
Ett matt laminat ska adderas för att undvika ”bländning” av spotlights.

Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
Rullad nerifrån och upp. Förpackad i skyddande material. Förpackningen märks med plats och annonsör. Våderna märks med plats och numrering enl placeringsanvisning.

Placeringsanvisning



Boxssidor nedre hallen (4st)

- Placera bilderna på motiven i de placeringsrutor som motsvarar önskad placering
- Montering sker nattetid då inga frågetecken kring placering får uppstå.
- Skicka ritningen till produktionsledare senast 10 dagar innan kampanjstart.
- Materialet ska vara på plats hos montören 1 vecka innan kampanjstart. Märk varje förpackning med annonsör, bild på motivet samt respektive placeringsnummer (1-4).

Placeringsanvisning



STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Vepa norra rulltrappan

22880 × 930 mm



Vepa norra rulltrappan
22880 × 930 mm

Format
Totalmått (inklusive färdig konfektion):
22880 × 930 mm

Material
Polyesterväv, t.ex. Artist Light eller Artist Heavy.
Minst brandklass B1 enl. DIN 4102.

Konfektion
40 mm kardborreband runt om. Skicka med självhäftande hane för montering på vägg.

Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
Förpackad i skyddande material. Förpackningen måste märkas med annonsör och motiv.



STOCKHOLMS CENTRALSTATION

Vepa södra rulltrappan

11230 × 930 mm



00

The Art of Outdoor®

OCEAN

Vepa södra rulltrappan

11230 × 930 mm

Format
Totalmått (inklusive färdig konfektion):
11230 × 930 mm

Material
Polyesterväv, t.ex. Artist Light eller Artist Heavy.
Minst brandklass B1 enl. DIN 4102.

Konfektion
40 mm kardborreband runt om. Skicka med självhäftande hane för montering på vägg.

Övrigt
Undvik att placera logotyp eller text på de översta och understa 100 mm.

Paketering/märkning
Förpackad i skyddande material. Förpackningen måste märkas med annonsör och motiv.



Delivery

Deadlines
Artwork needs to be delivered to Ocean Outdoor no later than 14 business days prior to campaign launch. Any artwork delivered late is not guaranteed to run on time.

File delivery & enquiries
Delivery link: https://oo-se.wetransfer.com/
High-resolution, print-ready PDF in CMYK. Keep all layers in a single file. The design should NOT include crop marks or bleed. For best results, save the file without an embedded color profile; if you must select one, choose ISO Coated V2. Convert all text/fonts into outlines (vector paths).
Color profile: Fogra39 for banners

Naming
Please note that when sending in files, the file name must be clearly labeled with the advertiser, artwork, size and placement numbers.
Example of approved file name: advertiser_artwork_1500×3000mm_1

For questions regarding material, please do not hesitate to contact us at: **labs@oceanoutdoor.se**